



Karin Krug

Karin Krug hat Theaterwissenschaften studiert und das Handwerk einer Schauspielerin von wie Schauspieltechnik, Schau- und Maskenspiel, Improvisationstheater, Gesang, Sprechen und Rollenarbeit bei internationalen Lehrern erlernt. In den USA hat sie außerdem die Kunst der Visionssuche erlernt und über viele Jahre praktiziert.

Mit der Gründung des fastfood Improtheaters vor über 25 Jahren schuf sie ein in Deutschland neues Format. Gemeinsam mit ihrem Partner führt sie heute ein großes Ensemble. Die Improvisationstechniken entwickelte sie kontinuierlich weiter und schuf sich internationale Anerkennung durch regelmäßige Auftritte im gesamten deutschsprachigen Raum, Italien, Polen, Brasilien, England und Neuseeland. Zahlreiche Auszeichnungen und Preise in Wettbewerben zeugen vom hohen Stand der Fähigkeiten.

Seit vielen Jahren gibt sie ihre Fähigkeiten und Methoden auch an andere weiter. Dies betrifft sowohl die Kunst des Improvisationstheaters im engeren Sinne als auch Seminare für Unternehmen zu Themen wie Führung, Präsenz zeigen, Zusammenarbeit im Team und Storytelling. Außerdem hält sie einen Lehrauftrag an der Universität in München.

Am Improvisationstheater, am gemeinsamen Agieren auf der Bühne hat Karin Krug schon immer am meisten interessiert, dass jede Mitspielerin, jeder Mitspieler sich immer dessen bewusst ist, was die Partnerin, der Kollege gerade tut. Dass man sich gegenseitig ausliefert und auffängt. Dass man ja sagt zum anderen.